



› ACCUEIL › MAGAZINE › ÉVÉNEMENT › RETOUCHE, LE REGARD DE BOGOMIR ECKER, SEBASTIAN RIEMER ET THOMAS RUFF

## ÉVÉNEMENT



# Retouched, le regard de Bogomir Ecker, Sebastian Riemer et Thomas Ruff

8 JUIN 2017 - ALLEMAGNE , ECRIT PAR L'OEIL DE LA PHOTOGRAPHIE



Beachgirl (Bingham) 2016 © Sebastian Riemer

Abandoned (Soccer) 2016 © Sebastian Riemer

Coach (Wynn) 2016 © Sebastian Riemer

Présentant trois regards d'artistes sur les photos de presse américaines des années 1920-1970, l'exposition *Retouched* au musée Folkwang à Essen, signée du commissaire Florian Ebner, nouveau directeur de la photographie du Centre Pompidou à Paris, brille par son acuité. A l'heure de la numérisation qui signe la disparition des archives papier et des progrès techniques, les traces de manipulation des images comme l'actualisation de vieux tirages retouchés à la main ne sont plus visibles.

La collection de Bogomir Ecker rassemble un ensemble passionnant de tirages originaux d'images retouchées à la main pour le besoin de la presse. Leur petit format laisse deviner le travail d'agrandissement démesuré opéré par les deux photographes de la fameuse Ecole de Dusseldorf : Thomas Ruff (1958) et Sebastian Riemer (1982). Deux générations donc, mais des artistes qui emploient des techniques très différentes. Ruff surimpose le verso (légende, timbre...) sur le recto de l'image mais garde l'aspect vintage de l'original tandis que le jeune Riemer reste plus minimaliste et radical en ce qu'il n'opère aucune intervention sur l'image. Il se contente de tirer en noir et blanc, justement pour effacer toute trace historiciste, tout en donnant une résolution égale à toute la surface de l'image. Un tel procédé met en valeur la retouche elle-même, sa réorchestration de l'image de départ tout en soulignant l'effet pictural de la photo de presse. Au vu de ces révélations, que penser alors du discours commun sur l'authenticité du médium et de la réalité photographiée face à l'utilisation qu'en ont fait les mass media ?

***Retouched : Bogomir Ecker, Sebastian Riemer et Thomas Ruff***

Du 20 avril au 5 juin 2017  
Museum Folkwang  
Museumsplatz 1  
45128 Essen  
Allemagne

[www.museum-folkwang.de](http://www.museum-folkwang.de)

EN SAVOIR PLUS

---



 LIEUX

**Museum Folkwang**

# ABONNEZ-VOUS

À LA NEWSLETTER DE L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE

INSCRIVEZ-VOUS

À PROPOS DE NOUS

---

PHOTO DAILY NEWS

---

MAGAZINE

---

PORTFOLIO

---

PHOTO CITY GUIDE

---

SUIVEZ-NOUS

---



LES AMIS DE L'ŒIL DE  
LA PHOTOGRAPHIE

[CONTACT](#)

[PLAN DU SITE](#)

[MENTIONS LÉGALES](#)

[CONDITIONS GÉNÉRALES D'UTILISATION](#)