

# GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoïse

LOOP 2014

“Ce qui me fait prendre le train” de Pierre Mazingarbe

Prix StudioCollector  
Production Le Fresnoy



**Une réinterprétation surprenante du mythe, où Orphée, devenu jeune femme, pénètre le monde des morts pour ramener à la vie un couple d'amis chers. Tant l'imaginaire poétique de l'artiste que sa mise en scène virtuose ont valu à ce film de nombreuses distinctions, dont le Prix StudioCollector 2013.**

C'est une histoire d'amour et une histoire de fantômes, une histoire avec des métamorphoses et des Yokai. Orphée charme ceux qui l'entourent et son œil donne vie aux objets. C'est un film. Plus précisément un documentaire de l'imaginaire. Un parcours à travers les raisons poétiques, et l'affront qu'elles font aux vanités. Dans le Septième Sceau, le sourire aux lèvres, un chevalier se souvenait de sa défunte amante. «Nous étions rire et jeux» lui fait dire Bergman. Ce sera de même, mélancolique et joyeux. Tout à la fois. Un film pour les morts et ce qui restera d'eux. On résumera l'histoire comme ceci : «Quand Orphée eut passé le Styx, les illusions vinrent à sa rencontre ».

*Né en 1988 à Compiègne, France, Pierre Mazingarbe s'est spécialisé en dessin et animation à l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs de Paris avant d'intégrer Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains. Fondateur du collectif Babouchka, il a réalisé plusieurs films courts et des clips, présentés dans de nombreux festivals en France et à l'étranger.*

*“Ce qui me fait prendre le train” a été projeté à la Maison Européenne de la Photographie à Paris, et a reçu de nombreux prix : Prix StudioCollector 2013 décerné par Myriam et Jacques Salomon, Prix du Meilleur film au 33eme festival international de films d'école à Munich, Prix du jury au Festival de Fécamp 2013 et Renard d'argent à la Semaine du Cinéma de Sciences Po Paris.. Le film figurait au Festival International du court métrage de Clermont-Ferrand 2014 (compétition nationale), au Festival Paris Court-Devant, et au Portugal Underground Film festival - New York edition. Il est actuellement en compétition au Festival du film de Pantin 2014..*

Contact : Hélène Lacharmoïse – tel : +33(0)6 33 62 94 07 – email : hlacharmoïse@yahoo.fr  
Galerie Dix9, Paris – www.galeriedix9.com