

Disparition d'Unglee , 1993-1994

PHOTOGRAPHIE

Disparition d'Unglee

Cinéaste ? Photographe ? Amateur de tulipes !

Tristesse mercredi matin, quand un ami m'annonce la disparition d'Unglee - pour qui lui et moi partageons une immense affection - survenue le 5 octobre à New York. Unglee préparait une exposition à Londres. Le vernissage devait avoir lieu mercredi dernier, mais soudain très malade, Unglee fut envoyé d'urgence à New York où il s'éteignit peu après son arrivée à l'hôpital.

Agé de 56 ans, Unglee était et demeure pour tous les amoureux de photographie un très grand photographe au charme unique, terriblement émouvant. Malgré son film *Forget me not*, il ne fut jamais un sex-symbol, pas même une star, ne donna lieu à aucun mythe. Mais sa carrière relativement brève lui permit de réaliser une série de chefs-d'œuvre. Après des débuts à New York, il fut inspiré par Giulietta Fabrizzi qui devint sa muse (et qu'il épousa à Las Vegas en 1958).

Pour elle il réalisa *Chérie, que veux-tu ?* qui fut présenté au Festival de Cannes en 1960. Mais le cinéma ne fut pour lui qu'une parenthèse. Après quelques films il revint à la photographie et à son unique passion : les tulipes. Unglee est un de ces photographes dont le nom est souvent peu connu du public. Mais



Unglee photographié par Giulietta Fabrizzi le lendemain de leur mariage à Las Vegas.

ceux qui le connaissent l'aiment, énormément; aiment son visage toujours un peu mélancolique, la mèche tombant sur son front, cette sorte d'indifférence songeuse qui se mêle à son regard étrange et perçant, ses sourcils arqués...

De ces photographes inoubliables qui n'ont jamais fait sauter le plafond des cotes en salle de vente, mais ont à leur actif une incroyable liste d'expositions et énormément d'amateurs.

Daniel CARRAU

LIBERATION LUNDI 12 OCTOBRE 1981 25

Unglee

Disparition d'Unglee , 1993-1994

Tirage RC marouflé sur aluminium monté sur châssis

109 x 96 cm

Pièce unique

Courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise