Les 72 Vierges, 2012

Mehdi-Georges Lahlou
Les 72 Vierges , 2012
plâtre, voile
50 / 400cm x 500 cm
Pièce unique
courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Les 72 vierges est une oeuvre critique, de dérision et de distance. L'oeuvre est constituée de 72 bustes représentant l'artiste vêtu d'un voile blanc.
Il y a pour tout paradis une promesse : celle du martyr, dans une bien étrange tradition musulmane, celle de 72 houris promises - des êtres dont on ne connaît que peu de détails sinon qu'elles (ou ils) ne sont pas humains.

Dans cette installation-sculpture, Mehdi-Georges Lahlou montre l'éttrangeté de certaines croyances religieuses. Des fantasmes, colportés à travers les âges, maintiennent les imaginaires épuisés sous perfusion. Ils gardent à portée de vue des images aussi archaïques que celles de la possession d’autres.