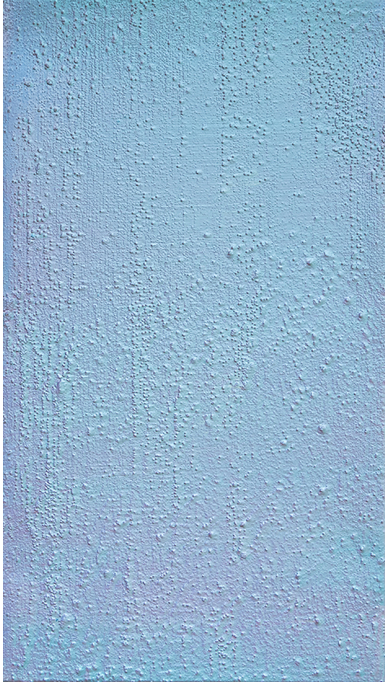


Drifted, 2023



Josefina Nelimarkka

Drifted, 2023

verre pilé, pigments naturels

80x45 cm

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Cette peinture sur textile est composée de plusieurs couches de pigments naturels et métalliques, de verre pilé et de poudre de verre. Son aspect varie en fonction de la perspective de l'observateur, reflétant les changements atmosphériques façonnés par les courants océaniques.

La pratique picturale de Josefina Nelimarkka explore profondément l'essence de la nature et de la perception, puisant à la fois dans la recherche scientifique sur les systèmes climatiques et dans la poésie de la matérialité. À travers un jeu dynamique de couleurs, de textures et de lumière, elle crée des surfaces qui semblent respirer et se métamorphoser, faisant de chaque toile une présence vivante, semblable aux paysages changeants qu'elle évoque. Ses œuvres ne se donnent pas comme des images figées, mais comme des processus immersifs en perpétuelle mutation, où la peinture devient un événement; transformateur et éphémère, à l'image d'un phénomène naturel. Plutôt que de rechercher la représentation, sa pratique embrasse une forme d'informe, invitant le spectateur à ressentir la fragile interdépendance et la transformation constante qui façonnent notre monde.