# Venus Oyster, 2024



**Arina Antonova**
*Venus Oyster , 2024*
serie The birth of Venus
grès, nacre naturelle, cheveux synthétiques
30x25x9 cm, avec cheveux 30 cm
Pièce unique
courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :
L'artiste s'est inspirée du tableau de Botticelli, qu'elle a déconstruit en plusieurs éléments. À partir d'une photographie de la peinture, elle a redistribué ces fragments comme s'il s'agissait d'objets disparates - cheveux, morceaux de céramique, parties du corps. Cette recomposition crée un jeu autour du désir de voir, toucher et porter. En fragmentant la figure de Vénus, l'artiste cherche à susciter chez le spectateur l'envie de manipuler certains éléments, comme tenter de porter les pieds de la déesse, même si cela est impossible dans les faits.