

Venus Oyster, 2024



Arina Antonova

Venus Oyster, 2024

serie The birth of Venus

grès, nacre naturelle, cheveux synthétiques

30x25x9 cm, avec cheveux 30 cm

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

L'artiste s'est inspirée du tableau de Botticelli, qu'elle a déconstruit en plusieurs éléments. À partir d'une photographie de la peinture, elle a redistribué ces fragments comme s'il s'agissait d'objets disparates - cheveux, morceaux de céramique, parties du corps.

Cette recomposition crée un jeu autour du désir de voir, toucher et porter. En fragmentant la figure de Vénus, l'artiste cherche à susciter chez le spectateur l'envie de manipuler certains éléments, comme tenter de porter les pieds de la déesse, même si cela est impossible dans les faits.