

Sikuamecha 5, 2024



Jorge Rosano Gamboa

Sikuamecha 5, 2024

bois d'avocat, obsidienne

21x17x12 cm

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

"Sikuamecha" est le nom en Purepecha du peuple où furent créés ces masques. Cela peut signifier sorcier ou sorcière, bon ou mauvais, prendre la forme d'un animal ou d'un autre peuple. Ces masques ont aussi le pouvoir de guérir.

Réalisé en bois d'avocat, ce masque est sculpté par des artisans de Tocuaro, Michoacan puis brûlé dans la technique yakisugi. Les yeux sont représentés par de l'obsidienne dont l'âme noire au centre crée l'effet d'une pupille.

Etant donné que le masque a servi à travers les yeux de l'autre, il s'opère une actualisation de la matière, qui donne corps et rend tactile la mémoire abstraite.

Expositions :

Institut culturel du Mexique Paris 2025