Géricault 1791-1824 60 Le radeau de la Méduse Salon de 1819 Toile 4,91x7,16, 2022



Sebastian Riemer
Géricault 1791-1824 60 Le radeau de la Méduse Salon de 1819 Toile 4,91x7,16 , 2022
serie STills
tirage pigmentaire, verre musée, cadre aluminium blanc
Image : 90x90 cm + cadre_existe en 200x200cm
Edition de 5 ex + 2 AP
courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise