

P/Russ/20thMalevich, Kasimir (SUPREMATISY PAINTING) after 1920  
Amsterdam, Stedelijk Amsterdam: Malevich.p.75, 2021

---



**Sebastian Riemer**

*P/Russ/20thMalevich, Kasimir (SUPREMATISY PAINTING) after 1920 Amsterdam, Stedelijk Amsterdam: Malevich.p.75 , 2021*

serie Stills

tirage pigmentaire, verre musee, cadre aluminium blanc

Image : 90x90 cm \_ existe en 200x200 cm

Edition de 5 ex + 2 AP

**Description :**

Par une reproduction en très haute définition et un agrandissement extrême du format, Sebastian Riemer met en lumière la source première de la diapositive et toutes les strates de temps qu'elle a accumulés dès lors, révélant ainsi ce que nous ne pouvions pas voir. Il apparaît que les images des diapositives ne proviennent pas directement des œuvres d'art. À regarder la grille d'impression et les points colorés, il s'agit plutôt de reproductions à partir de livres ou imprimés.

En outre, l'image reproduisant des œuvres d'art d'une part, les annotations inscrites sur les bords blancs d'autre part, témoignent de l'utilisation manifeste de ces diapositives pour illustrer des cours d'histoire de l'art.