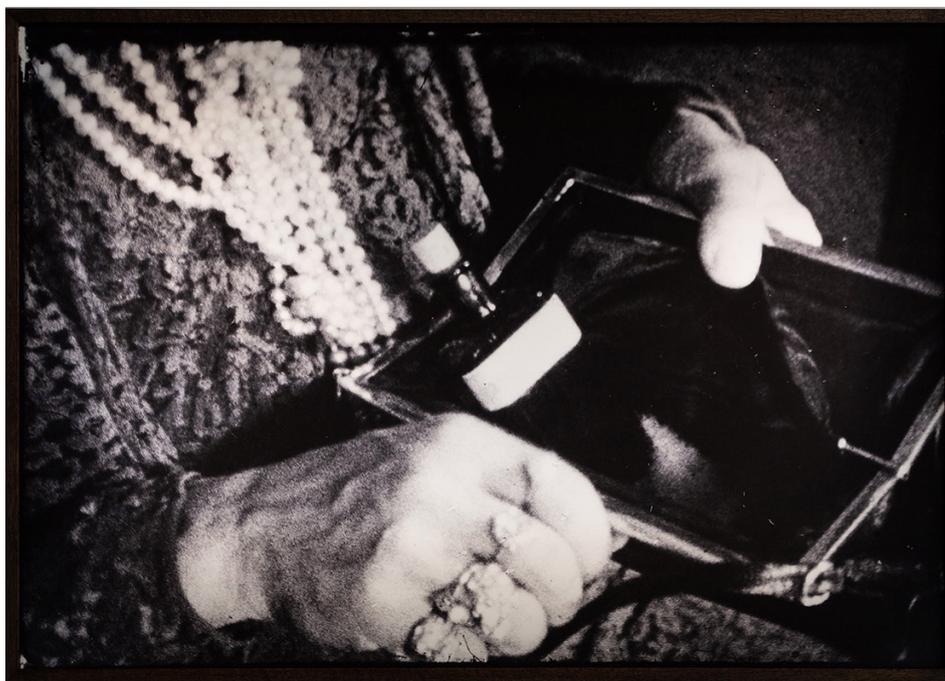


GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

daydreams III, 2021



Anamary Bilbao

daydreams III, 2021

série J'avale la vague qui me noie le soleil de midi
impression jet d'encre sur papier coton

Image : 135x95 cm

Encadrement : 96,5 x 136,6 x 4 cm

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

La série provient de négatifs sur verre trouvés sur des marchés aux puces. elle fait partie du projet "J'avale la vague qui me noie le soleil de midi" dans laquelle Anamary Bilbao explore l'idée d'éternité et de mortalité, de réalité et de rêve, de croyance et de doute. Sans jamais vouloir donner une interprétation spécifique, ces oeuvres tentent de montrer l'indétermination contenue dans l'imminence de ce qui va se passer.

L'image ici révèle le fond sombre d'un porte monnaie ouvert d'où émerge mystérieuse bouteille. Le porte-monnaie intensifie l'incertitude et le doute.

Provenance :

solo show Foundation Leal Rios, Lisbonne 2021