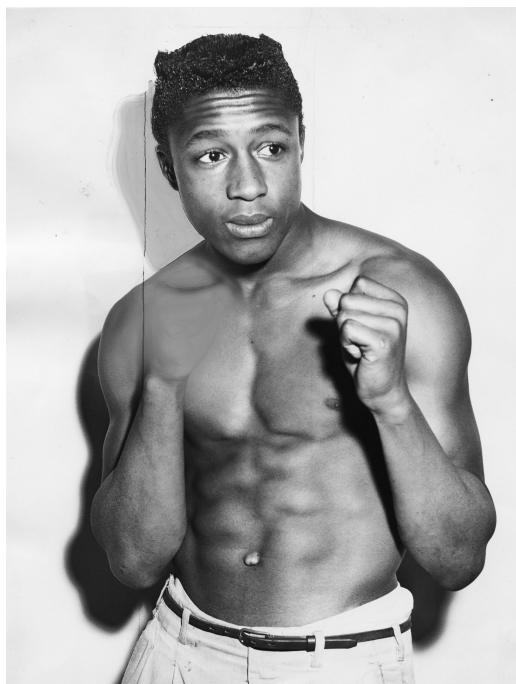


GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Boxer Bruce Contact, 2020



Sebastian Riemer

Boxer Bruce Contact, 2020

serie Press Painting Contact

tirage argentique de planche contact

Image : 32x26 cm

Edition de 12 ex + 4 AP

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

L'image source de cette série est une planche contact; les images elles-mêmes reprennent celles de la série "Press Paintings" de Sebastian Riemer, initiée en 2013. Les planches contact - un des procédés les plus anciens de la chambre noire, et considéré pour son authenticité - ont longtemps été le premier état « brut » d'une photographie. Dans ces images de presse retouchées, la manipulation des représentations figurées apparaît alors de façon impitoyable et permet de comprendre qu'une photographie, même avant l'ère numérique, n'est pas un appareil d'enregistrement objectif. Par ailleurs, les tirages argentiques faits manuellement à partir de planches contact offrent une matérialité spécifique, due à leur tonalité très riche qui leur donne une qualité sensuelle. Questionnant le médium photographique par des expérimentations sans cesse renouvelées, Riemer crée de nouvelles photographies qui sont des oeuvres d'art à part entière.