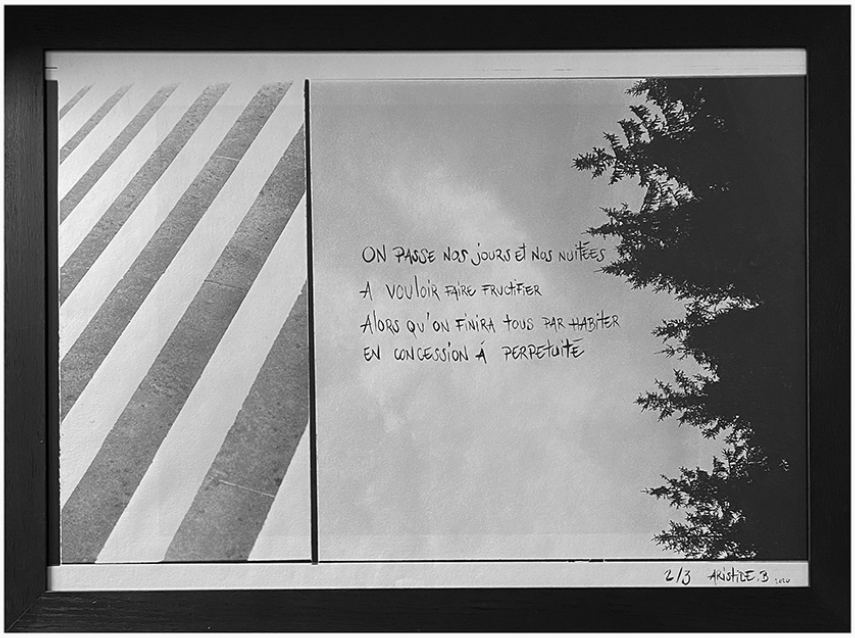
Concession à perpétuité



Aristide Barraud
Concession à perpétuité
tirage argentique sur papier baryté awagami, écriture à la plume japonaise et encre de Chine, cadre en bois lazuré
Image : 69x49 cm
Encadrement : 77x57 cm
Edition de 3 ex + 1 AP
courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :
Cette photographie est réalisée à partir de négatifs coupés et reconstitués, et d'un texte calligraphié, à l'encre de Chine avec une plume japonaise, sur le tirage final.
Oeuvre existant en trois exemplaires uniques (de par la calligraphie).