Rayonnement familial, 12 019-12 020



Vincent Lemaire
Rayonnement familial , 12 019-12 020
30 photographies-photogrammes tirés sur papier ilford baryté brillant
Image : 231,5 x 191 cm (45,5 x 31 cm chacun)
Pièce unique
courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :
Les images qui composent cette pièce résultent d'une technique croisée entre la photographie et le photogramme. Les portraits des aïeux de l'artiste se trouvent sur négatif 24x36 et sont tirées sur papier argentique au travers d'empilement de tubes fluorescent brisés. Une fois le papier développé, apparait simultanément le visage d'un ancêtre et l'empreinte des tubes sur le papier.Une première série de photogrammes réalisés uniquement avec les tubes brisés renvoyait au rayonnement fossile. C'est le nom que les scientifiques ont donné à la plus ancienne image obtenue de l'univers. Les photogrammes de tubes brisés sont eux aussi comme des fossiles de rayonnement. Alors qu'ils diffusaient encore de la lumière il n'y a pas si longtemps, ils restent ici inertes et leurs silhouettes sont figées sur le papier photosensible par une source de lumière voisine.Ce motif rectiligne et aléatoire superposé à des portraits d'ancêtres familiaux confronte le temps humain à celui de l'univers. La dualité entre la verticalité des portraits et l'horizontalité du motif réoriente le regard à chaque instant et nous rappelle la relativité du temps à l'échelle de l'univers.