Irreversible, 2024

Leyla Cardenas
Irreversible , 2024
collaboration avec Ramon Villamarin
impression par sublimation sur soie polyester partiellement détissée, mortier, bois
81,5 x 70 x 3 cm
Pièce unique
courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :
Cette oeuvre unique est issue d'une photographie d'un ancien immeuble de Tbilisi, en Georgie. Elle est imprimée sur textile par le procédé de sublimation. L'artiste a ensuite partiellement détissé le textile pour materialiser le temps.
Le mortier qui recouvre sa partie inférieure symbolise le retour à la terre des matériaux du vieux bâtiment.