

GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Quadrupede e testo, 2018



Esmeralda Kosmatopoulos

Quadrupede e testo, 2018

série Libro d'Oro

neon, feuilles d'or, transformateur

58x84 cm

Edition de 3 ex + 1 AP

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

N° Inv. EKLO001

Description :

Libro d'Oro est une installation spécifique qui s'approprie le symbole du Livre d'or - son principe de base, ses codes linguistiques et son imagerie, pour explorer les traces que l'Autre laisse sur place. L'artiste prend ici le terme à la lettre pour imaginer un gigantesque livre d'or de l'ancienne prison italienne, site de la galerie de la prison à Trévise.

Les graffiti des prisonniers sur les murs de leur cellule sont représentés en neon sur un fond d'or. Au delà de ces murs recouverts d'or, la cellule reste vide, laissant l'observateur imaginer des icônes byzantines ou des palais de la Renaissance italienne. Les traces des prisonniers ne sont plus cachées mais sublimées.

Expositions :

Gallerie delle Prigioni, collection Luciano Benetton, Treviso, Italy, 2018