

# GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Passages #1, 1997

---



## **Edith Roux**

*Passages #1, 1997*

série Passages

tirage jet d'encre sur papier fine art

Image : 90x60 cm

Edition de 3 ex + 2 AP

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

### Description :

La série Passages a été photographiée dans le train Eurostar entre Paris et Londres.

Ce travail interroge notre perception du territoire face à l'accélération des moyens de communication.

### Expositions :

"Les mythologies du chemin de fer", galerie de la BPI, Centre Georges Pompidou, curator Clément Chéroux, 1996

"Passages", Encontros da Imagem, Festival à Braga, Portugal, 1997

"Passages", le Pavillon Populaire, Montpellier, France, 1999

collection Musée de l'Image, Braga, Portugal

collection l'Imagerie de Lannion, France

### Publications :

VOY(AG)EURS,

De quelques affinités entre chemin de fer et photographie

Texte de Clément Chéroux écrit à l'occasion de l'exposition René Groebli et Edith Roux à Montpellier en 1999.

[http://www.edithroux.fr/textes/autres\\_textes/texte\\_cc.php](http://www.edithroux.fr/textes/autres_textes/texte_cc.php)