

GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Parking Slot 2.1, 2010



Goran Skofic

Parking Slot 2.1, 2010

serie Parking

tirage jet d'encre

120x80cm

Edition de 4 ex + 2 AP

Courtesy Galerie Dix9 - Hélène Lacharmoise

Description :

L'espace géométrique d'un parking a un nouvel occupant - le corps humain.

Ce projet a été conçu comme document d'une performance dans l'espace public, en partie comme une réflexion sur l'inconfort urbain, où la ville devient lieu d'un profond mépris de toute humanité, et où chaque chose est conçue pour servir les besoins humains.

Le protagoniste personifie la voiture. Une machine symbole de réussite mais qui néglige les réelles valeurs humaines. D'un côté, il y a la couleur, la taille, le prix et le modèle, de l'autre, il y a la lumière ou l'obscurité, le haut ou le bas, le riche ou le pauvre... La voiture est là pour "contrôler" nos goûts, nos désirs, nos capacités physiques et nos besoins. Combien d'effort et d'argent consacrons nous à la voiture, qu'en est-il de ce que nous consacrons aux relations humaines?