Ekaterina #16 à #64, 2012



Romain Mader
Ekaterina #16 à #64 , 2012
serie Ekaterina
Tirage jet d'encre
Image : 46x70 cm
Edition de 6 ex + 2 AP
Courtesy Galerie Dix9 - Hélène Lacharmoise
N° Inv. RM004

Description :
Roman photo d'un jeune homme en quête d'une fiancée dans une ville imaginaire d'Ukraine, le projet "Ekaterina" a l'allure d'un documentaire fictionnel. Entre réalité et fiction, l'oeuvre brille par l'humour et l'ironie avec lesquelles Romain Mader traite de sujets sérieux : solitude, amour, exploitation du corps féminin. Performant lui-même pour la caméra, Mader joue avec l'esthétique de la photographie documentaire et des clichés publicitaires.

Le projet se présente sous la forme de photographies et d'une vidéo.
Un livre est publié par les éditions Morel à Londres. Le projet a aussi fait la couverture du catalogue de l'exposition "Performing for the camera" à la Tate Modern, Londres en 2016.