

Le poids des choses, 2015



Paula de Solminihac

Le poids des choses, 2015

terre cuite, tissus, coton, étiquettes

45x30x20 cm

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Pour parler du poids des choses, il faut évoquer ses différentes parties: les papiers, masses de terre et poteries, toutes choses récurrentes dans l'atelier, à la différence qu'ici, elles sont transcendées, comme habitées par une force extérieure, un peu comme ce que peut abandonner la mer sur la plage, et qui se transforme à tant aller et venir. L'origine de tout ceci a quelque chose de prémédité et d'impulsif à la fois. Un besoin de sortir quelque chose que l'artiste avait en elle, mais dont l'existence n'était pas consciente.

Ce travail est comme un geste de désinhibition, qui simplement fait coïncider un désir intérieur et la volonté immédiate de créer, bien que ce qui en résulte semble davantage traiter de l'instabilité de la matière et du terrible poids des choses.

Expositions :

salon Révélations, Grand Palais, Paris 2017