

GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Uprooted #14, 2007



Yang Yi

Uprooted #14, 2007

serie Uprooted

C - print

Image : 150 x 105 cm

Edition de 6 ex

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

En 2009, le barrage des Trois Gorges a inondé des centaines de km² dans le centre de la Chine. Yang Yi, né dans une petite ville construite sur le Fleuve Yangtsé, savait que son village natal serait englouti par les eaux. Drame auquel le jeune photographe a consacré sa première série, intitulée « Uprooted » (déracinés). La série révèle la fin d'un monde qui n'était pas encore là mais qui serait là demain. Et Yang Yi a su exprimer cet entre-deux avec génie : dans ses images coexistent le passé, le présent et le futur.

Expositions :

Maison Européenne de la Photographie, Paris, 2009

Biennale Les Environnementales, Jouy en Josas, 2010

Katonah Museum of Art, New York, USA, 2012

Château d'Avignon, Saintes Maries de la Mer, 2012