

FMTS, 2014



Sebastian Riemer

FMTS, 2014

C-Print contrecollé sur aluminium

Image : 65 x 55 + cadre

Edition de 5 ex + 2 AP

Courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

N° Inv. SR029

Description :

L'image source est une peinture de Malevich.

Pour révéler la matérialité de l'image, Riemer photographie la peinture et procède à un tirage en négatif sans changer le format original.