

GALERIE DIX9 Hélène Lacharموise

CTTR, 2014



Sebastian Riemer

CTTR, 2014

C-Print contrecollé sur aluminium

Image : 124 x 70 cm - encadré

Edition de 5 ex + 2 AP

Courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharموise

N° Inv. SR030

Description :

Sebastian Riemer s'empare de la peinture du "Faucheur" de Malevitch pour la photographier et l'imprimer en négatif, révélant ainsi une matérialité cachée. Le changement des couleurs dû au procédé fait de CTTR l'ombre du "Faucheur". Une ombre troublante qui n'est pas vraiment un double mais plutôt une transformation qui relève de la magie d'une radiographie.