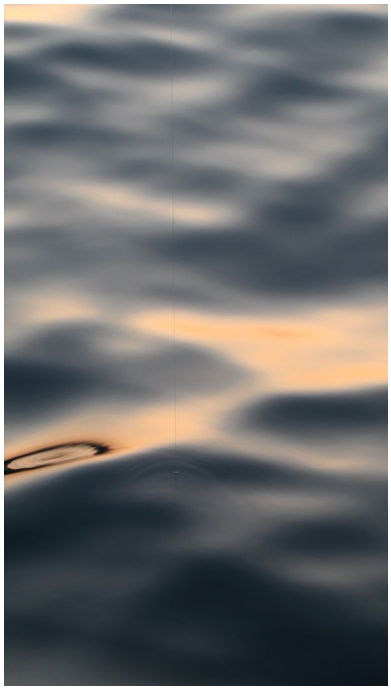
Sheherazade, 2014



Sebastian Riemer
Sheherazade , 2014
Sophia Pompery et Sebastian Riemer
video HD 16:9, couleur, muet
1'42 en boucle
Edition de 5 ex + 2 AP
courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :
Placée sur le niveau inférieur du pont de Galata à Istanbul, la camera capture le moment où une ligne de pêche pénètre la surface de l'eau.
L'opposition entre le mouvement des vagues et la permanence du fil de pêche créée un contraste entre une méditation oisive et une observation précise. Le spectateur est incité à se concentrer toujours plus sur l'imperceptible ligne.

Expositions :
Akademie der Kunste, Berlin, 2014