Free again, 2014

Anila Rubiku
Free again , 2014
serie de 12 portraits de femmes
fer, peinture
20 x 23 x 1 cm
Pièce unique
Courtesy Galerie Dix9 - Hélène Lacharmoise
N° Inv. xxxxxx

Description :
Ces oeuvres sont des portraits de femmes libérées de leur prison, fruit d un projet de l'artiste en Albanie, son pays d'origine.
Nombre de femmes albanaises sont actuellement en prison. 90% le sont pour meurtre. Ces meutres ont été commis sur des hommes apres des années subies de violence, incluant souvent le viol de leurs filles.
Le projet avait pour propos d'éveiller la conscience des Albanais sur le sort de ces femmes en prison et de leurs droits en tant que femmes: comprendre pourquoi elles en sont arrivé là, et quelles sont les conséquences du maintien du statu quo pour la démocratie albanaise.
Le projet consistait à rencontrer chacune de ces femmes à la prison de Tirana avec un psychologue puis de leur faire exprimer leur histoire à travers l'art, que ce soit peinture, dessin ou couture. Ces oeuvres ont ensuite été exposées et l'artiste a mené un débat public en conviant des experts en loi, justice, droit humanitaire, economie, presse, associations feminines, etc.. sur le thème de "Femmes, justice et loi".

A l'issue de ce grand débat, les femmes prisonnières ont été libérées. Anila Rubiku a alors réalisé son oeuvre plastique, des portraits de ces femmes libérées, en utilisant les mêmes mediums que ces femmes.

Expositions :
Biennale de Thessalonique, Grèce 2015 - curatrice Katerina Gregos
Biennale de Rabat, Maroc 2019 - curateur Abdelkader Damiani