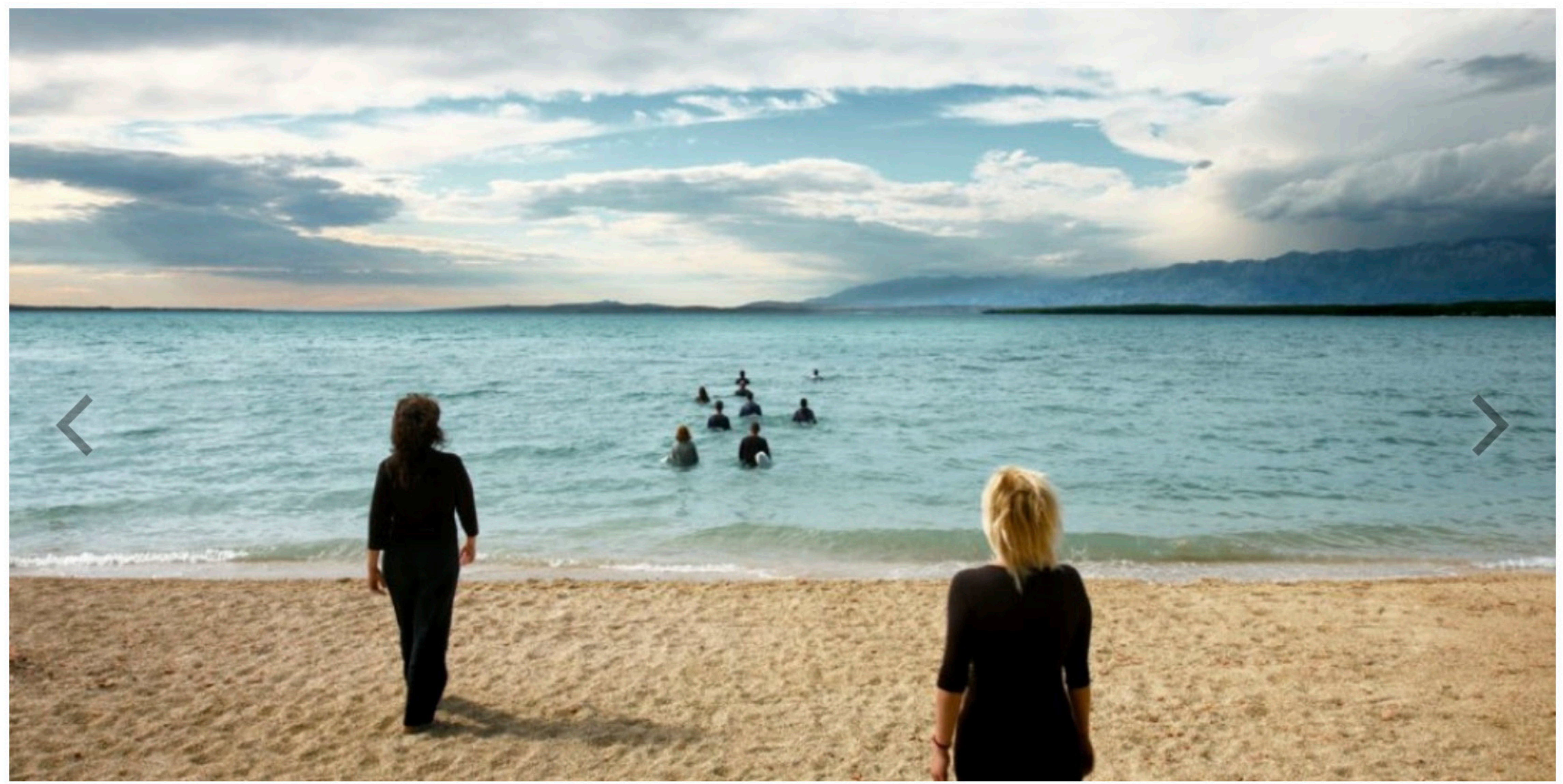
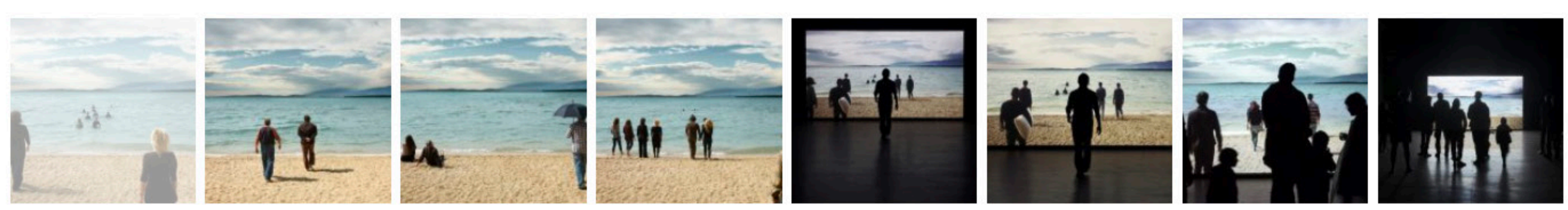


# L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE

## Goran Skofic: On the beach, immersion dans l'image



On The Beach 06 © courtesy Galerie Dix9 Helene Lacharmoisse



L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE - 2 FÉVRIER 2018

Un seul plan, une mer, un ciel, et une plage. Et beaucoup de gens vont quelque part. Certains cherchent quelque chose, d'autres attendent quelque chose. Certains sont calmes, certains parlent. Certains sont seuls, d'autres sont accompagnés, et d'autres ne sont pas là. Certains peuvent entendre quelque chose, d'autres prétendent qu'ils le peuvent. Certains ne sont pas sûrs d'avoir vu un tel spectacle, d'autres pensent que les choses se passent différemment. Certains cherchent quelque chose de mieux, tandis que d'autres restent dans la galerie, les regardant partir.

Pour sa première exposition personnelle en France, l'artiste croate Goran Skofic présente ses œuvres en deux étapes à la Galerie Dix9, à Paris. Pour débiter est projetée seule la vidéo conceptuelle *On the Beach*. Ce film expérimental se laisse à voir comme une installation qui joue avec l'espace : l'ombre même des protagonistes se projette sur le sol de la galerie, tandis que le spectateur s'immerge dans l'image. En un plan séquence fixe où figurent trois parties (le ciel, la mer et la plage), des personnages tout habillés s'enfoncent dans la mer jusqu'à disparaître totalement. La scène finale fait réapparaître le personnage du début, déjouant l'idée de noyade collective. Sachant que le film a été tourné avant les grandes migrations en Méditerranée, son interprétation reste ouverte à de nombreuses lectures.

**SUIVEZ-NOUS**

f	FACEBOOK	LIKE
🐦	TWITTER	FOLLOW
@	INSTAGRAM	FOLLOW
G+	GOOGLE	LIKE
📌	PINTEREST	FOLLOW

**Goran Skofic, On the beach**  
27 janvier au 24 février 2018  
Galerie Dix9  
19 Rue des Filles du Calvaire  
75003 Paris  
France

[www.galeriedix9.com](http://www.galeriedix9.com)

[f SHARE](#)
[🐦 TWEET](#)
[G+ SHARE](#)
[📌 PIN IT](#)

**FOLLOW US ON INSTAGRAM**