

P 3, 2015



Sebastian Riemer

P 3, 2015

série P

instant photo

Image: 9 x 11 cm + metal frame

Unique artwork

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoïse

Description:

Dans cette série d'images Polaroid à partir de daguerréotypes du milieu du 19e siècle, Riemer donne une nouvelle vie à deux techniques photographique révolutionnaires, toutes deux tombées dans l'oubli. Téléchargées sur Internet, ces images font référence à la dette due par les artistes de l'ère numérique à la riche tradition de la photographie analogique, elle-même profondément redevable à la peinture.