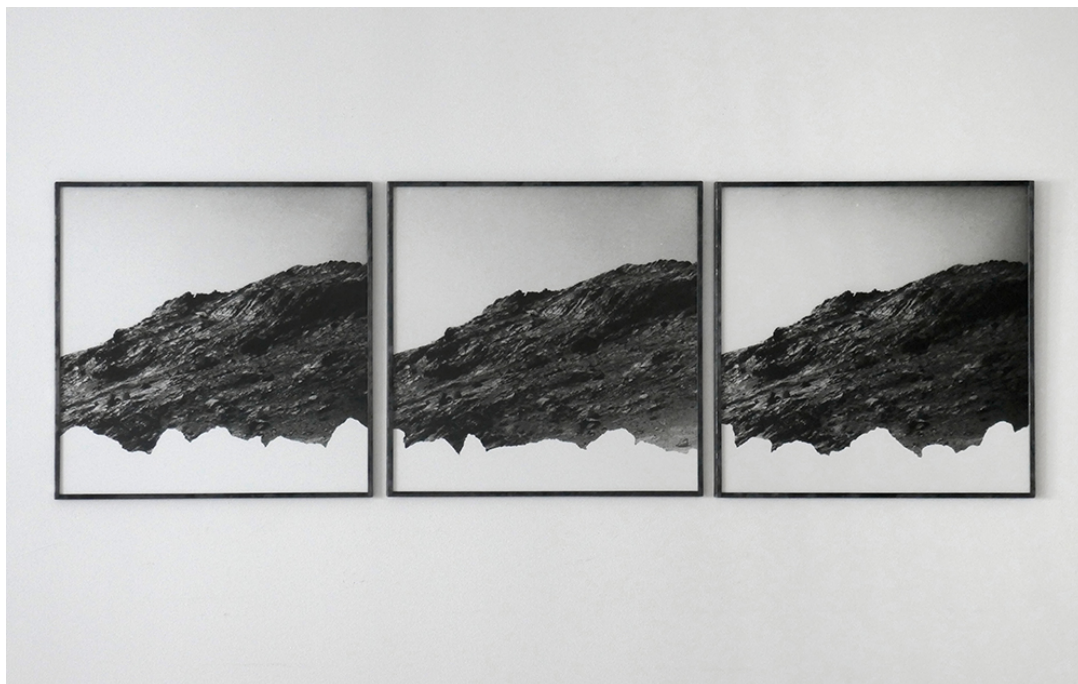


GALERIE DIX9 Hélène Lacharmoise

Variable (3), 2020



Vincent Lemaire

Variable (3), 2020

trptyque de photographies-photogrammes tirées sur papier Ilford baryté brillant, carton de bois, verre, adhésif tissu gris sans acide, baguettes de balsa, acrylique gris, plomb

Image : 42x130 cm (42x42 cm chaque)

Pièce unique

courtesy Galerie Dix9 Hélène Lacharmoise

Description :

Trois images d'une même photographie de Mars représentent un premier cycle qui se répète trois fois. Un paysage factice en contre-forme se déploie dans la partie inférieure de ces trois tirages et représente un seul cycle qui se déploie d'image en image. Ce paysage blanc est un photogramme qui a été réalisé à partir de fragments d'asphalte récupérés dans l'allée de l'immeuble qui a vu grandir l'artiste.

La photographie martienne se répète, comme un disque qui saute, pour revenir toujours au même endroit, rappelant cette immuable rotation planétaire par laquelle nous sommes tous régis. Le paysage absent, confectionné avec ces reliques du passé, poursuit quant à lui inlassablement son chemin.